

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7	Ausgabemöglichkeiten aus dem digitalen Datenbestand	
Horst, Bernhard			
Grußwort .....	9	Digitaler Farbdruck / Computer-to-Press ...	80
Wintges, Theodor		Waes, Walter	
<b>Betriebswirtschaft und Marketing in der Kartographie</b>		Short-run Colorprinting-on-demand .....	86
Marketing - nur Werbung und Vertrieb? Die Bedeutung des Marketings für die Kartographie .....	12	Reiter, Stephan	
Reinkemeier, Christoph		Color Management .....	87
Controlling und Kostenrechnung .....	18	Ritzer, Alfons	
Korb, Enrico		Computer-to-Film oder lieber gleich Computer-to-Plate? .....	91
		Friemel, Eberhard	
<b>Erfassung und Bearbeitung digitaler Daten</b>		Digitale Farbkopiertechnik .....	97
Umwandlung analoger Daten in originalgetreue computertaugliche Geoinformationen – auf hohem Standard .....	28	Hildebrand, Ute	
Mathur, Ajay und Peter Hausamman		Computer to print .....	99
Mustererkennung – Die automatisierte Erfassung und Bearbeitung digitaler Daten ...	34	Henke, Torsten	
Kohler, Christian		Computer to press kombiniert mit Offsetqualität .....	101
Digitale Fortführung von topographischen Karten im Landesvermessungsamt Nordrhein Westfalen .....	39	Fischer, Sascha	
Oster, Manfred		Computer to press – Digitaldruck im Spiegel der Marktforschung .....	104
KARMA – Kartographisches Ausgabe- und Rechen-Modell für ATKIS .....	47	Egert, Bernd	
Jung, Wulf-Dietrich		<b>Kartographie in neuen Kommunikationsmedien</b>	
Kartographische Ausgaben aus dem ATKIS-DLM 25 – Von der Präsentationsgrafik zur Digitalen Topographischen Karte .....	58	Digitale Kartographie – Geschichten aus 1001 Anwendungen .....	112
Wodtke, Klaus-Peter		Bischoff, Hubert	
Datenaustausch zwischen Geo-Informationssystemen – Eine Herausforderung für die Zukunft .....	71	Multimediale Anwendungen für die Kartographie .....	116
Figura, Joachim, Berthold Bärk und Günter Zeppenfeld		Pietsch, Bettina	
		Nutzungsmöglichkeiten der neuen Ausgabeformen .....	123
		Matthias, Ekkehard	
		Suche in großen digitalen Bildarchiven ....	128
		Kreyß, Jutta	
		Autorenverzeichnis .....	131